Algorithmique et programmation
Travaux dirigés, 19 et 22 octobre 1999
Louis Granboulan — Laurent Mauborgne

1 Arithmétique flottante

1. Étude théorique

   On se donne quatre entiers : une base B, une longueur de mantisse n et deux exposants extrémaux $E_{\min}$ et $E_{\max}$. Habituellement, $B \geqslant 2$, $n \geqslant 2$ et $E_{\min} < 0 < E_{\max}$. L'écriture en virgule flottante d'un réel x est $\epsilon_x.\overline{x_0, x_1 ... x_{n-1}}B^{e_x}$ avec $\epsilon_x = \pm 1$, $E_{\min} \leqslant e_x \leqslant E_{\max}$ et $0 \leqslant x_i < B$, si on a $x = \epsilon_x \left(\sum_{i=0}^{n-1} x_i B^{-i}\right) B^{e_x}$. On appelle *mantisse* la valeur $f_x = \sum_{i=0}^{n-1} x_i B^{-i}$.

   (a) Bien évidemment, tous les réels ne sont pas représentables exactement. Calculer quels sont le plus petit et le plus grand réels positifs représentables exactement.

   (b) L'addition, soustraction, multiplication, ... de deux réels exactement représentables n'est pas toujours un réel exactement représentable. On décide par exemple d'arrondir au plus grand réel exactement représentable inférieur au résultat.

   Que donne l'algorithme suivant ? On suppose que $E_{\max}$ est suffisamment grand pour éviter les *overflow*.

   $a \leftarrow 1.0 \qquad b \leftarrow 1.0$
   tant que $((a + 1.0) - a) - 1.0 == 0$ **faire** $a \leftarrow a + a$
   tant que $((a + b) - a) - b <> 0$ **faire** $b \leftarrow b + 1.0$
   imprimer b

2. Norme IEEE 754

   Cette norme étend la notation précédente comme suit : la base $B = 2$ et on note $f_x = \sum_{i=1}^{n} x_i 2^{-i}$. L'exposant e_x peut varier dans l'intervalle $[E_{\min} - 1, E_{\max} + 1]$.

Exposant	Mantisse	Valeur
$E_{\min} - 1$	$f_x = 0$	± 0
$E_{\min} - 1$	$f_x \neq 0$	$\pm f_x 2^{E_{\min}}$
$E_{\min} \leqslant e_x \leqslant E_{\max}$		$\pm(1 + f_x)2^{e_x}$
$E_{\max} + 1$	$f_x = 0$	$\pm\infty$
$E_{\max} + 1$	$f_x \neq 0$	NaN

`float`	`double`
32 bits	64 bits
$n = 23$	$n = 52$
$E_{\min} = -126$	$E_{\min} = -1022$
$E_{\max} = +127$	$E_{\max} = +1023$

   Les arrondis des opérations peuvent se faire de plusieurs façons : au plus proche, vers 0, vers le haut ou vers le bas.

   (a) Comparer cette représentation avec la représentation précédente.

2 Calcul d'une somme

1. Série harmonique

   (a) On définit la suite $u_0 = 0$ et $u_n = u_{n-1} + \frac{1}{n}$ Montrer que le calcul de cette suite en représentation flottante converge.

   (b) Trouver une astuce pour calculer assez précisément $\sum_{n=1}^{N} \frac{1}{n}$. Évaluer la précision du résultat.

2. Encadrement du résultat

   (a) Décrire des techniques de calcul d'un encadrement de $\sum_{n=1}^{N} a_n$.

   (b) En déduire quelques considérations sur la représentation d'un réel par un intervalle.

3. Double précision

   On représente un réel par une somme de deux flottants. On veut normaliser $A + B$ sous la forme $X + x$ de telle sorte que la valeur absolue de x soit la plus petite possible. On suppose que les opérations sur les flottants sont arrondies au plus proche.

   (a) Exprimer la condition de normalisation sous la forme $|x| \leqslant \frac{1}{2}\alpha(X)$.

   (b) Trouver comment faire cette normalisation en six opérations dans le cas général et en trois opérations si $|B|$ est suffisamment petit.

   (c) En déduire comment faire une addition en vingt opérations.

   (d) Étudier, dans cette représentation, les autres opérations habituelles.